

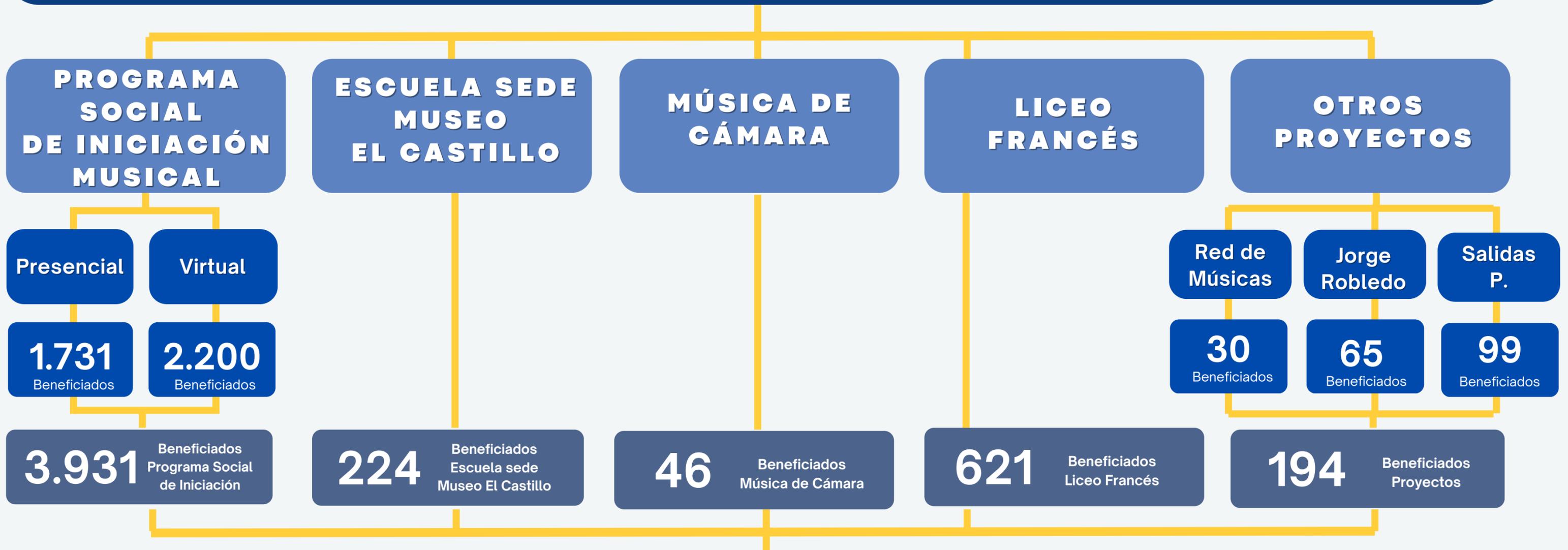


SINFÓNICA
de ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA

INFORME DE GESTIÓN

2024

ESCUELA SINFÓNICA DE ANTIOQUIA



5.016 beneficiados en 2024

Incremento del 21.77% respecto a 2023
(4.119 beneficiados)

Incremento del 18.58% respecto a proyección 2024
(4.230 beneficiados estimados)



SINFÓNICA
de ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA

Contenido

A. Líneas de acción

1. Formación Musical

- Programa Social de Iniciación Musical para la Primera Infancia
- Escuela de Museo – sede Museo El Castillo
- Liceo Francés

2. Formación a formadores

3. Gestión de proyectos



B. Áreas de soporte

1. Comunicaciones

2. Gestión administrativa





SINFÓNICA
de ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA



A. Líneas de acción



SINFÓNICA
de ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA

Contenido

A. Líneas de acción

1. Formación Musical

- Programa Social de Iniciación Musical para la Primera Infancia
- Escuela de Museo – sede Museo El Castillo
- Liceo Francés

2. Formación a formadores

3. Gestión de proyectos



B. Áreas de soporte

1. Comunicaciones

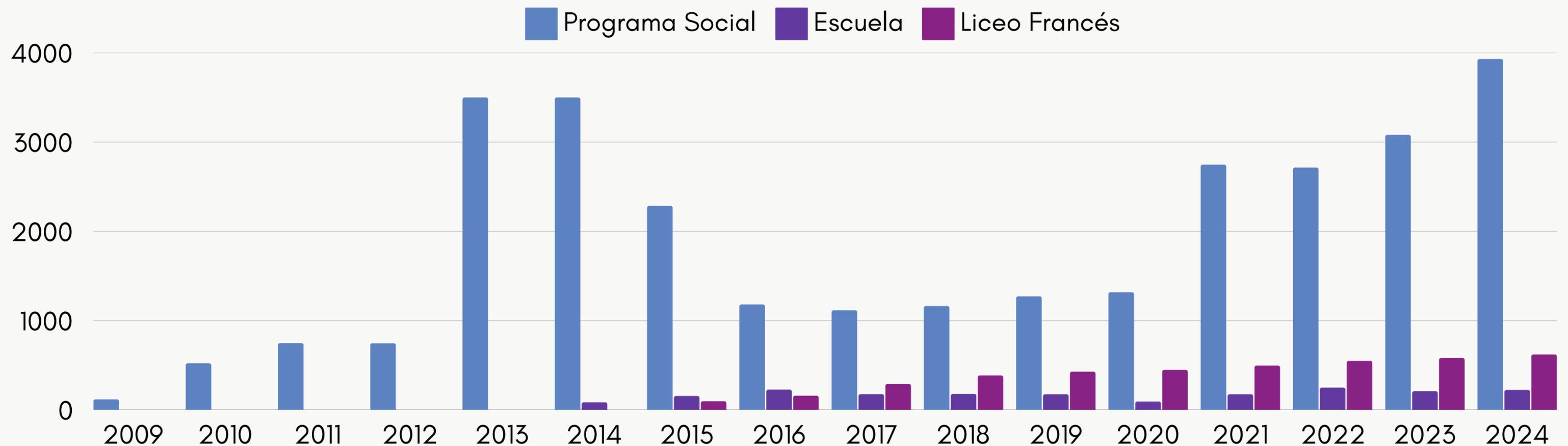
2. Gestión administrativa



Cobertura histórica Formación Musical

Programa Social, Liceo Francés, Escuela sede El Castillo

35.907 niños y niñas beneficiados 2009-2024





Formación Musical

Programa Social de Iniciación Musical para la Primera Infancia

**3.981 niños y niñas beneficiados
en 2024**

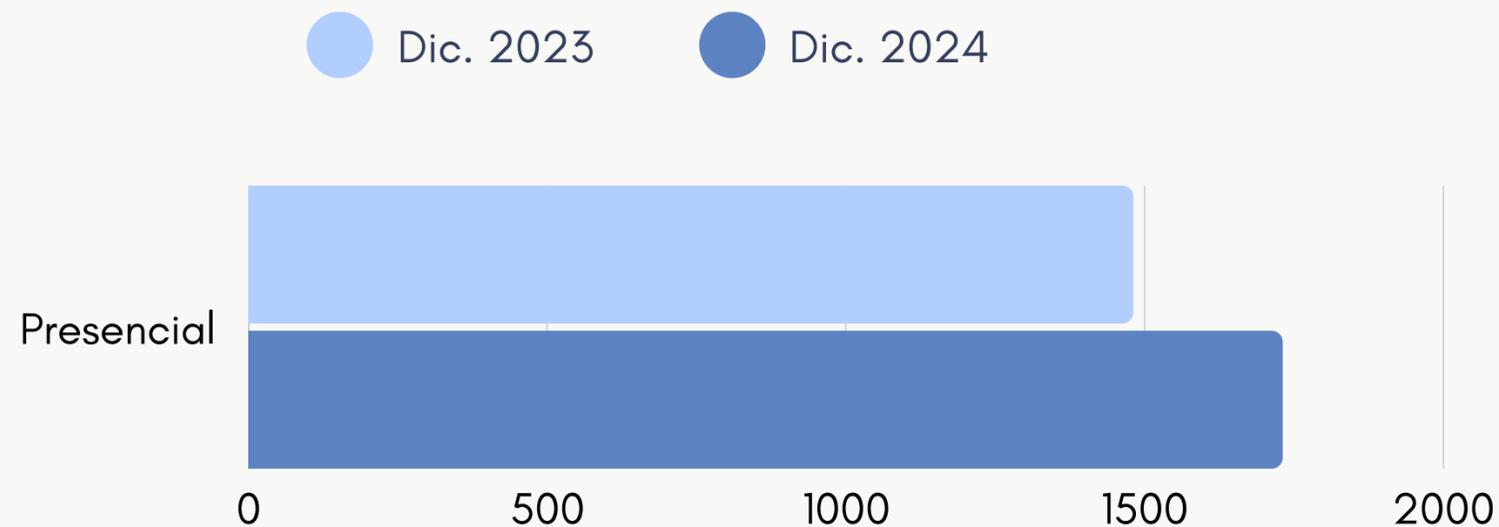
Incremento del 26% respecto a 2023



Cobertura: Programa Social de Iniciación Musical 2024

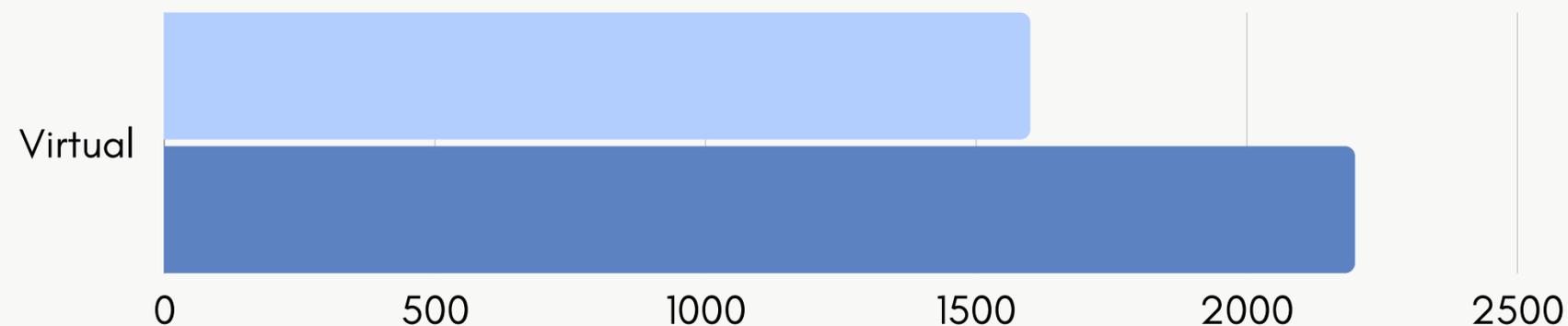
Presencial: Iniciación Musical

# NIÑOS 2023	# NIÑOS 2024	VARIACIÓN
1.481	1.731	16%



Virtual: Estimulación e Iniciación Musical

# NIÑOS 2023	# NIÑOS 2024	VARIACIÓN
1.600	2.200	37.5%



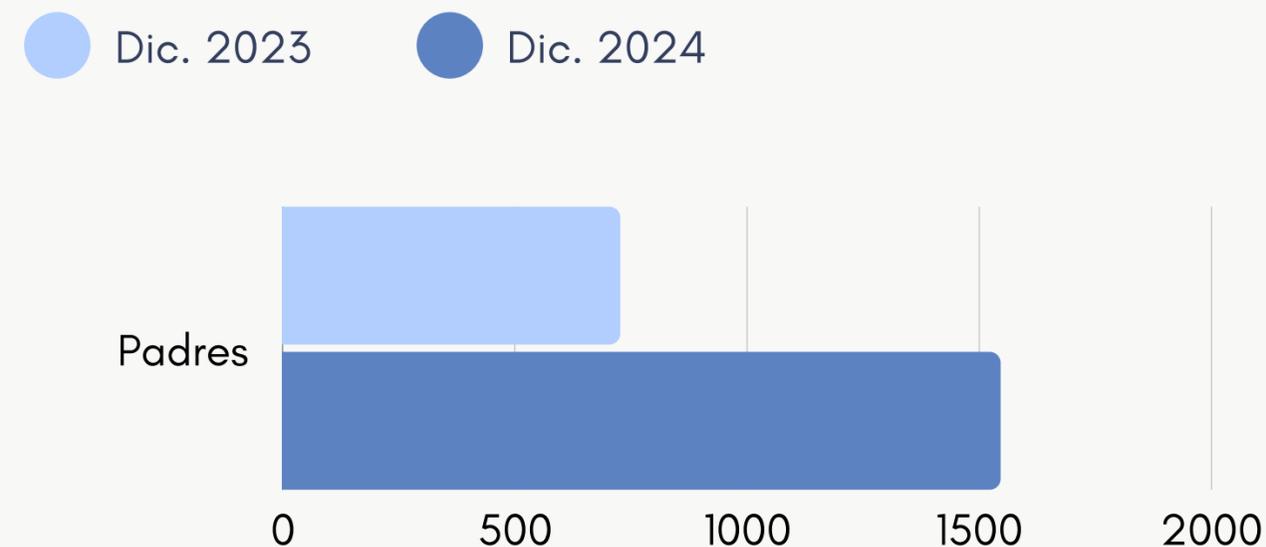


Actividades con comunidad educativa 2024

Talleres y socializaciones - Padres de familia y Docente

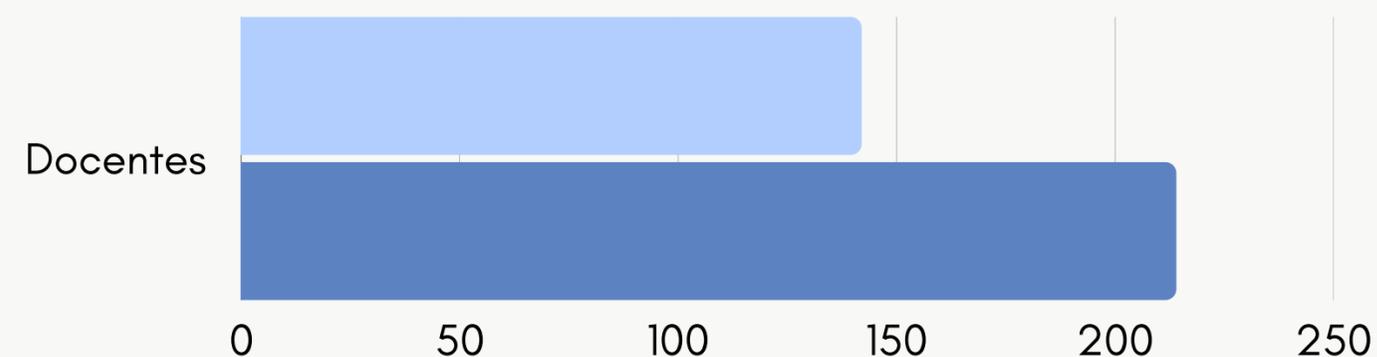
Padres: socialización y talleres

ÍTEM	# 2023	# 2024	VARIACIÓN %
Actividades	22	78	254%
Participantes	727	1.546	112%



Docentes: talleres

ÍTEM	# 2023	# 2024	VARIACIÓN %
Actividades	14	18	28%
Participantes	142	214	50%





Concierto, noviembre 2024
La Máquina de los Sueños

832 estudiantes
en escena en 2 funciones



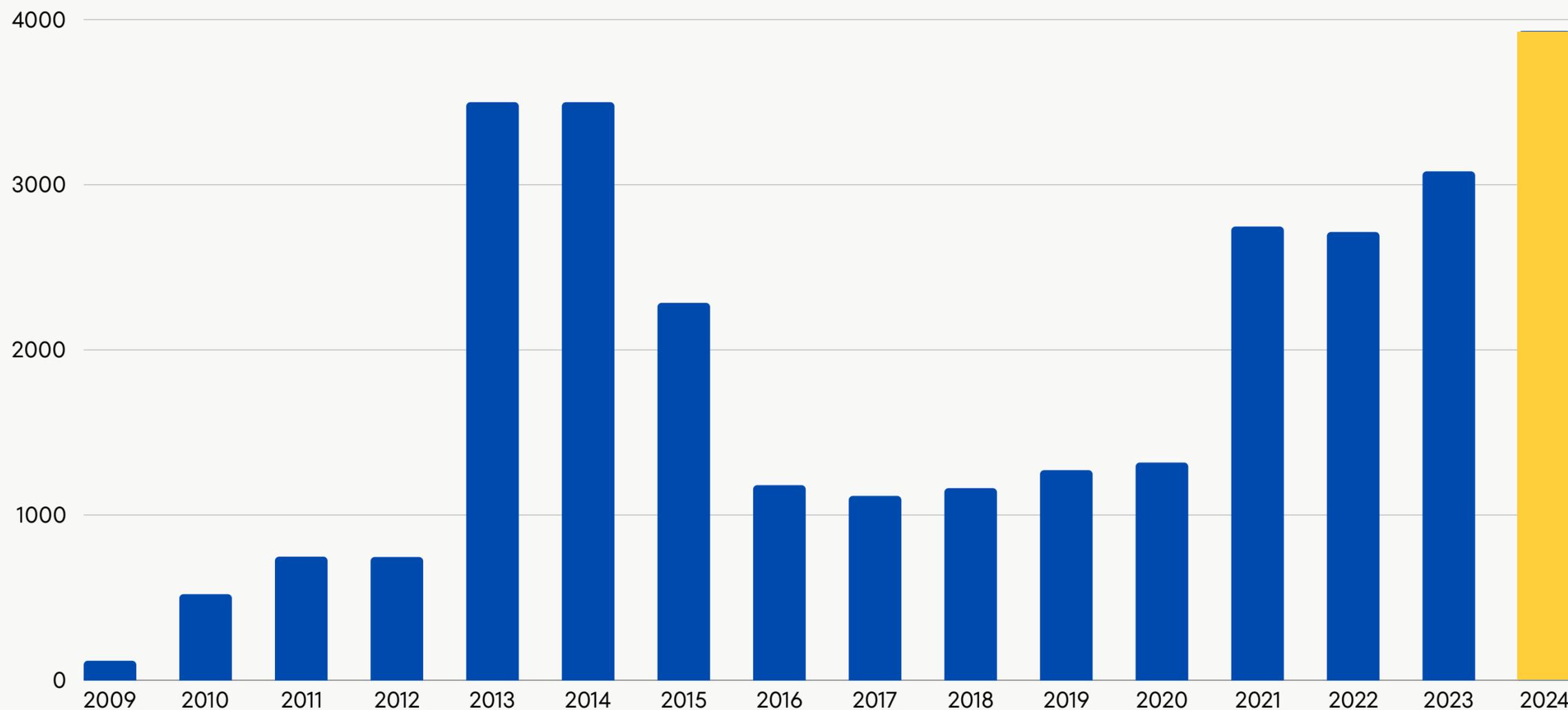
1.568 asistentes
en 2 funciones



Cobertura histórica de estudiantes del Programa Social de Iniciación Musical

Este programa ha existido durante 15 años, gracias a la alianza y patrocinio de la Fundación Éxito

AÑO	# NIÑOS
2009	118
2010	521
2011	748
2012	746
2013	3500
2014	3500
2015	2285
2016	1181
2017	1116
2018	1163
2019	1272
2020	1318
2021	2747
2022	2714
2023	3081
2024	3931



29.823 niños y niñas beneficiados al 2024

*Entre 2013 y 2015, cobertura del Programa a escala nacional | ** Desde 2021, se inicia la implementación de la modalidad virtual



PROYECCIÓN 2025

Programa Social de Iniciación Musical

- **Consecución de los recursos** para la ejecución del Programa Social de Iniciación Musical
 - Convenio Hilti - Ibearcademy (250 millones)
 - Cardif a través de CoCrea (600 millones)
 - Pendiente otros aportes
- **Convenio CES - Medición de impacto** del Programa



Formación Musical

Escuela de Música - sede Museo El Castillo

**292 inscripciones en
2024**

Incremento del 24% respecto a 2023

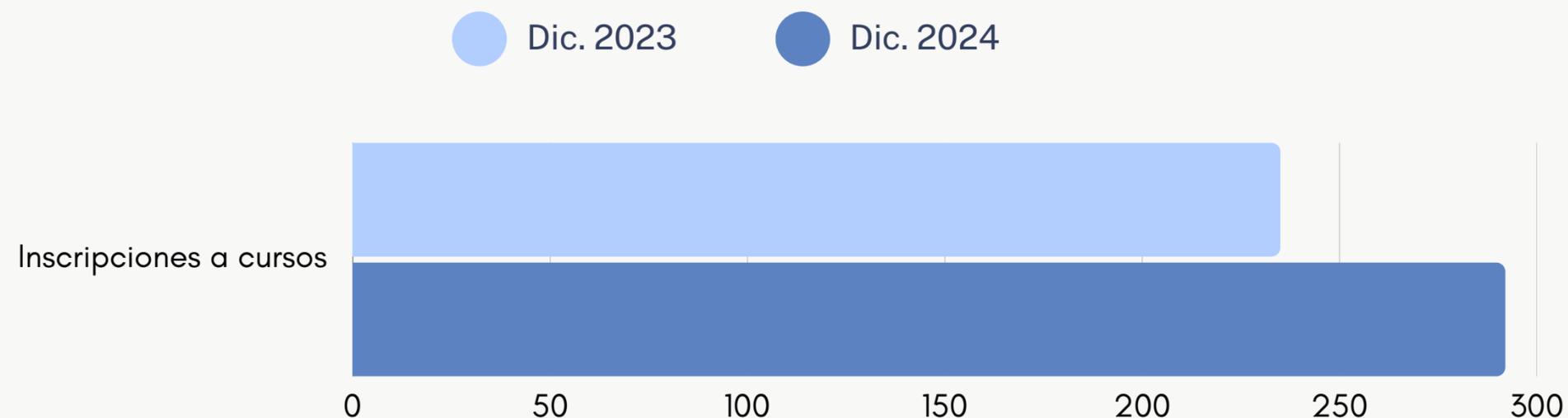


Escuela sede El Castillo 2024

Inscripciones a cursos 2024

2023	2024	VARIACIÓN
235	292	24%

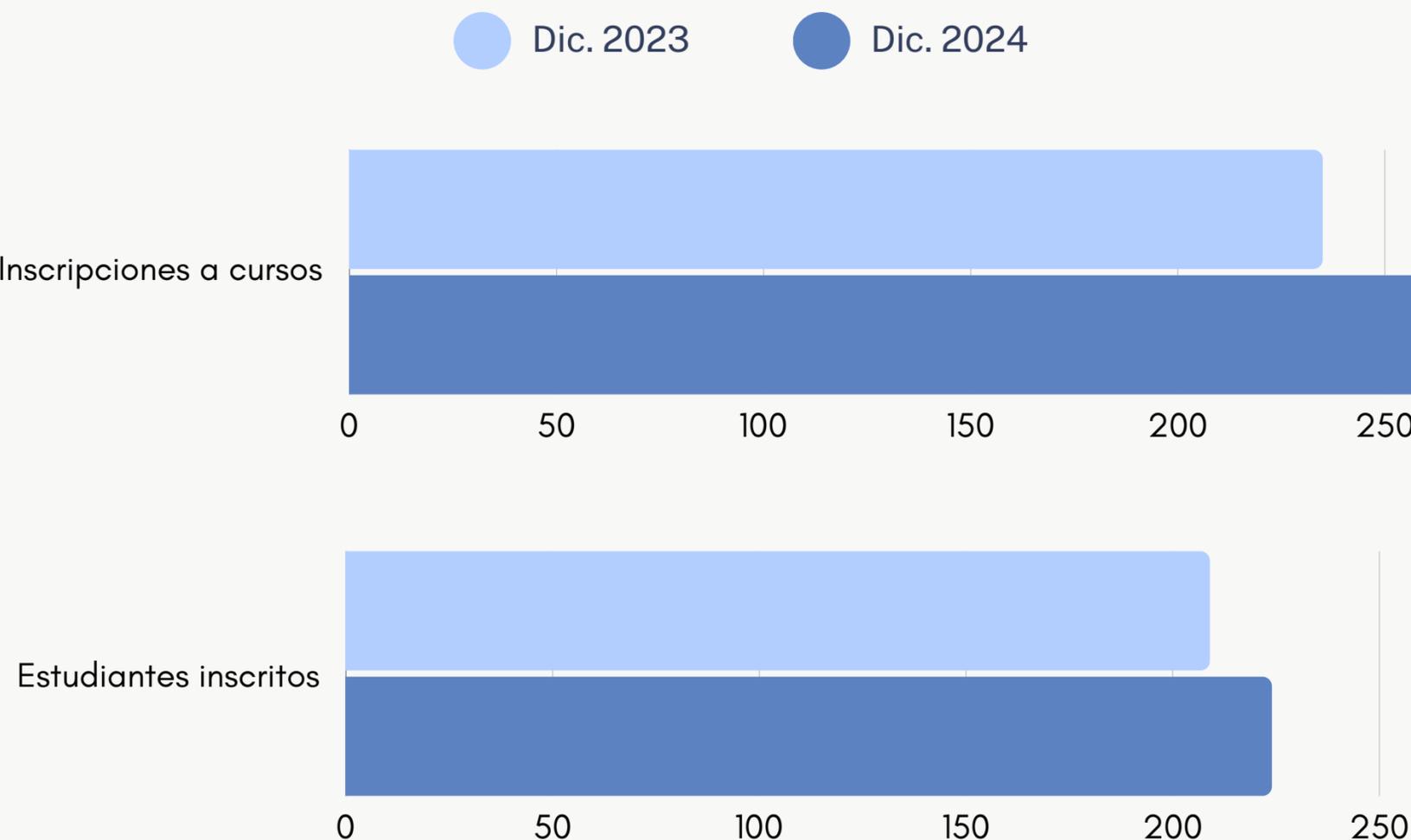
Se cuenta todas las inscripciones a cursos, incluidas las de aquellos estudiantes que toman varios cursos.



Estudiantes inscritos 2024

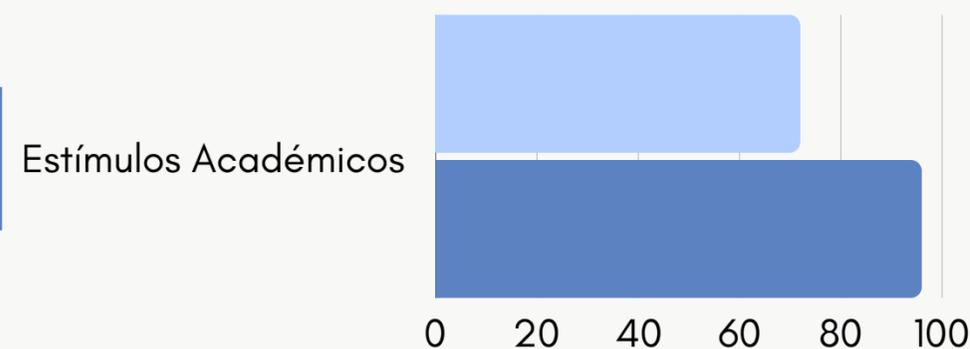
# ESTUDIANTES 2023	# ESTUDIANTES 2024	VARIACIÓN
209	224	9%

Se cuenta solo una vez el estudiante, indistintamente si toma varios cursos



Estímulos académicos - Becas 2024

2023	2024	VARIACIÓN
72	96	33%



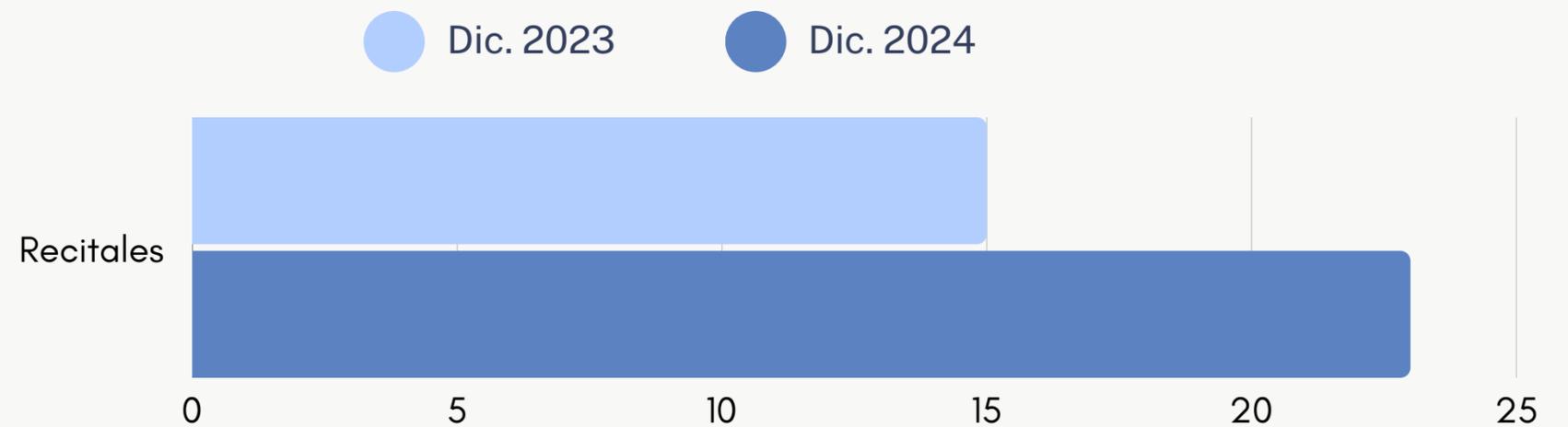


Recitales y conciertos: Escuela sede El Castillo 2024

Recitales y conciertos 2024

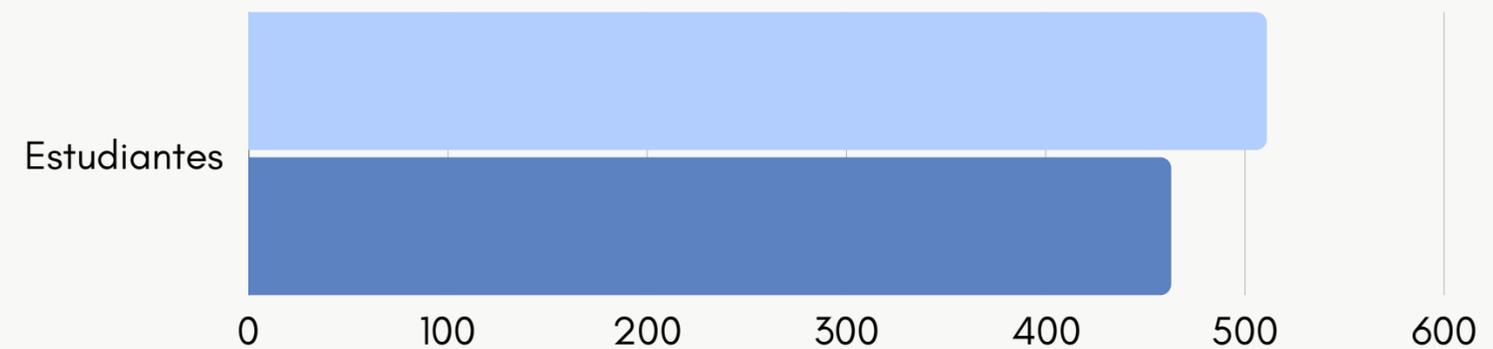
2023	2024	VARIACIÓN
15	23	53%

Escenarios aliados: Teatro Otraparte - Comfama, Institución Universitaria Otraparte, Paraninfo - UdeA, Centro Cultural Facultad de Artes - UdeA, Casa de la Cultura y la Cooperación Confiar



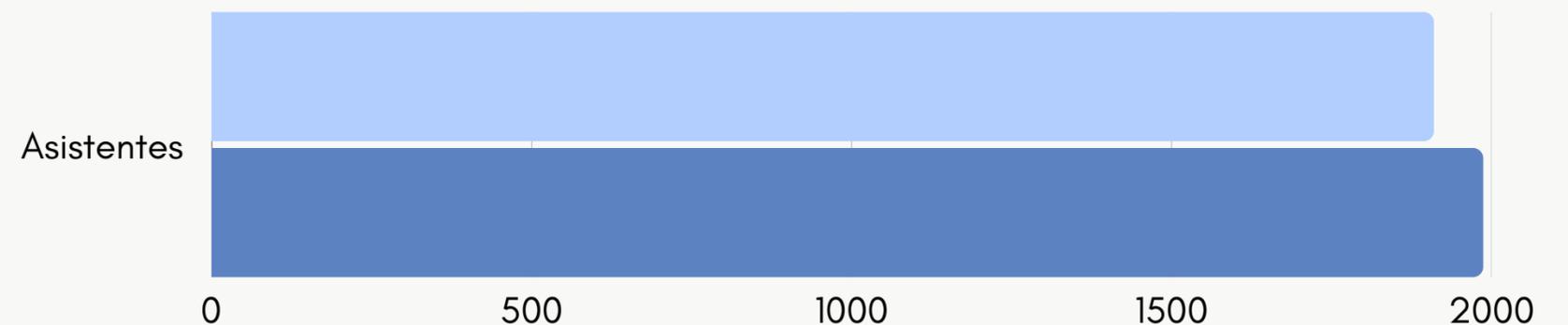
Estudiantes participantes 2024

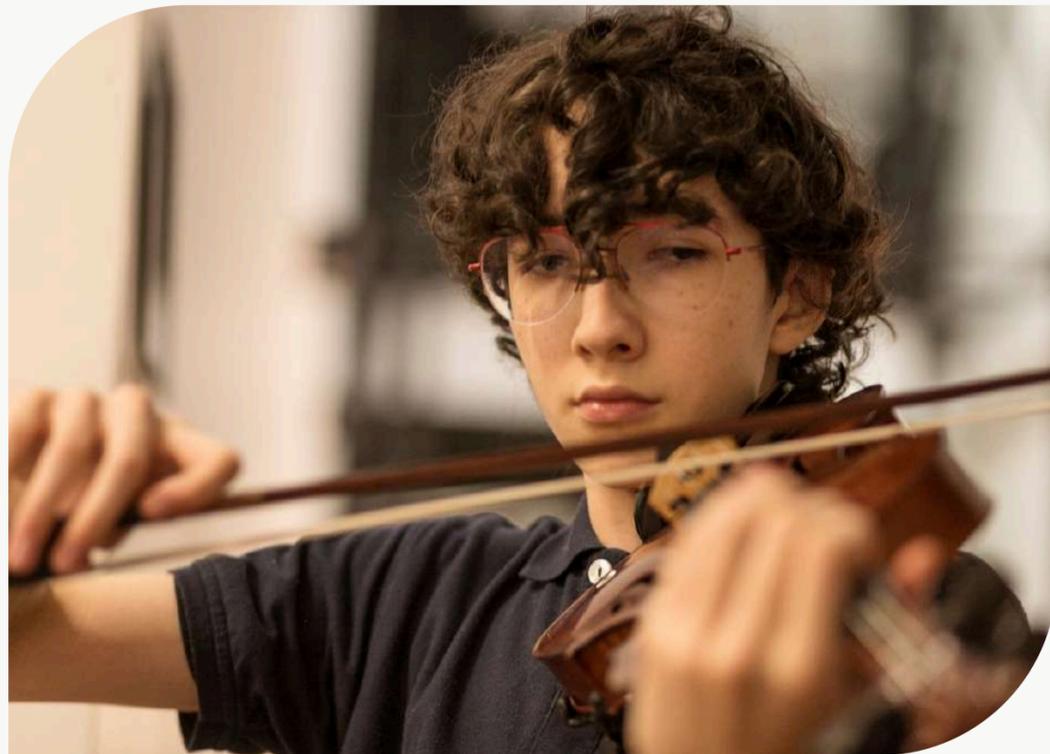
# ESTUDIANTES 2023	# ESTUDIANTES 2024	VARIACIÓN
511	463	-9%



Asistentes 2024

2023	2024	VARIACIÓN
1910	1987	4%





Miguel Ángel Gómez Miranda

Graduación 2024

Violín

Diciembre 2024, Centro Cultural Universidad de Antioquia

Violeta Trejos

Recital Solista 2024

Piano

Octubre 2024, Casa de la Cultura y la Cooperación - Confiar





Mallas curriculares 2024

- **Convenio con la Escuela de Música Sirix** (Salamanca - España) para el ajuste de las mallas de **Solfeo**
- Ajuste en la malla curricular de **Estimulación**
- Construcción de malla curricular de **Piano**



Música de Cámara

- **7 ensambles** conformados (aumento de **75%** respecto a 2023 - 4 ensambles)
- **46 estudiantes beneficiados** (aumento de **21%** respecto a 2023 - 38 beneficiados)
- **Convenio con el Instituto Musical Diego Echavarría:** Práctica Instrumental de los estudiantes de Colegio en nuestro Programa de Música de Cámara



PROYECCIÓN 2025

Escuela de Música, sede El Castillo

- **270 estudiantes - 380 inscripciones**
 - **Análisis métrico de inscripciones** por trimestre
 - **Flexibilización** de la oferta
 - **Dinamización** los cursos a través de actividades fuera del aula
- **Convenios** con instituciones culturales y académicas: **Paraninfo-UdeA, Eafit**
- Actividades con la **Red de Familias**
- **Ingresos** a través del **portafolio para instituciones educativas**
- **Mallas Curriculares**
 - Terminación mallas de **Solfeo**
 - Construcción mallas de **Instrumento**
 - Implementación **Estimulación**
- Consecución de **recursos** Programa **Música de Cámara**
- **Convenios**
 - Renovación: **Instituto Musical Diego Echavarría**
 - **Nuevos: Red de Músicas e Iberacademy**



Formación Musical

Instituciones educativas: Liceo Francés

621 estudiantes beneficiados
en el año 2024-2025

Incremento del 6% respecto a 2023-2024

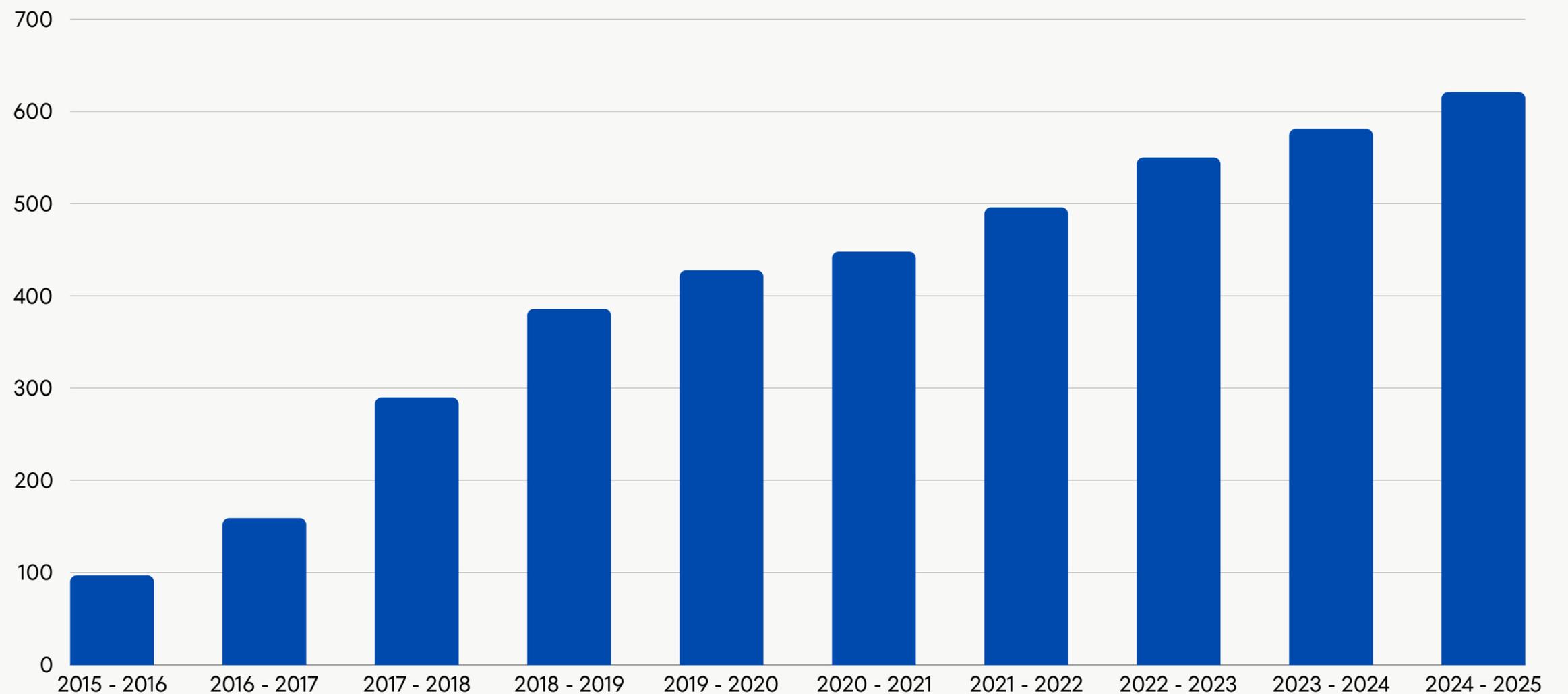


Cobertura histórica de estudiantes

Instituciones educativas: Liceo Francés

AÑO	# NIÑOS
2015-2016	97
2016-2017	159
2017-2018	290
2018-2019	386
2019-2020	428
2020-2021	448
2021-2022	496
2022-2023	550
2023-2024	581
2024-2025	621

4.056 niños y niñas
beneficiados entre
2015 y 2024





Liceo Francés 2024 - 2025

- Relacionamiento con la **nueva dirección**
- **Adecuaciones académicas** requeridas



PROYECCIÓN 2025-2026

Liceo Francés

- **Ajuste curricular** para los programas de los grados de bachillerato: **6eme, 5eme, 4eme, 3eme**
- Creación y consolidación **Coro de Estudiantes**
- **Actividades finales** para los grados de preescolar y primaria
 - **Clases abiertas: ps, ms**
 - **Conciertos: ms, gs, cp, ce1, ce2, cm1 y cm2**





SINFÓNICA
de ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA

Contenido

A. Líneas de acción

1. Formación Musical

- Programa Social de Iniciación Musical para la Primera Infancia
- Escuela de Museo – sede Museo El Castillo
- Liceo Francés

2. Formación a formadores

3. Gestión de proyectos



B. Áreas de soporte

1. Comunicaciones

2. Gestión administrativa





Escenarios de formación a formadores

- **Red de Músicas de Medellín**
 - **30 artistas formadores** capacitados
 - **Mallas Curriculares** Música y Áreas Interdisciplinarias
 - **Repositorios**
- **Instituto Jorge Robledo**
 - **65 docentes** participantes
- Capacitación docentes **Sinfónica de Antioquia**



PROYECCIÓN 2025

Formación a formadores

- **Convenios**
 - Renovación Red de Músicas de Medellín
 - **Nuevos: MOVA** - Secretaría de Educación Alcaldía de Medellín
- **Proyectos**
 - **Becas Sura Latinoamérica:** Panamá - Colombia
 - **CoCrea: Formación Willems** en alianza con el Instituto Musical **Diego Echavarría**
- **Portafolio para instituciones educativas:** formación



SINFÓNICA
de ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA

Contenido

A. Líneas de acción

1. Formación Musical

- Programa Social de Iniciación Musical para la Primera Infancia
- Escuela de Museo – sede Museo El Castillo
- Liceo Francés

2. Formación a formadores

3. Gestión de proyectos



B. Áreas de soporte

1. Comunicaciones

2. Gestión administrativa





Banco de Proyectos 2024 - 2025

1. Idea



- * **Becas Sura Latinoamérica: Panamá - Colombia**
- * **CoCrea: Formación Willems** en alianza con el Diego Echavarría
- * **Convenio Eafit**
- * **Alcaldía de Medellín - MOVA**
- * **Secretaría de Cultura - Estímulos**
- * **CoCrea 2026**

2. Prefactibilidad



- * **Concertación MinCulturas 2025:** Centro educativo Villa Liliam. **(30 millones de pesos)**
Postulación
- * **Embajada Japón 2025. (90 millones de pesos)** Formulación y envío de proyecto
- * **Programa Social para la Ruralidad 2025 (\$928.486.000).** Presentación de proyecto a Cardif y el Banco Agrario para posterior presentación a CoCrea como Proyecto con Aporte de Terceros
- * **Sofia Pérez 2025 (\$15.000.000):** Programa Social - Gota de Leche. Postulación

3. Factibilidad



- * **CoCrea 2024:** Música de Cámara **(\$163.849.415)**, Coro WIC **(\$296.962.653)**. Búsqueda de aportantes
- * **Medición de Impacto Programa Social - Convenio Universidad CES.** Aprobación del Consejo Rectoral de la Universidad CES. Firma de convenio
- * **Cultura Centro Medellín** - Espacios para el desarrollo de actividades de formación y proyecto de la Sinfónica. Firma de convenio
- * **Red de Músicas de Medellín 2025 (\$142.000.000).** Formación a formadores y asesoría en creación de mallas curriculares. Pendiente firma contrato



Banco de Proyectos 2024 - 2025

4. Implementación



*CoCrea 2024 - Programa Social (\$1.328.512.607)

*Cardif - aportante CoCrea (\$600.000.000)

*Hilti / Iberacademy - donación (\$260.000.000)

*CoCrea 2024 - Becas Sinfónica (\$316.418.267)

*Cardif - aportante CoCrea (\$300.000.000)

***Bolívar Davivienda 2024 (\$43.750.000)**: Programa Social para la Primera Infancia- Villa Liliam

***Portafolio para instituciones educativas (\$50.000.000)**: Formación a Formadores y Salidas pedagógicas (Experiencias Artísticas | Música y Literatura | Conciertos didácticos). Promoción y Comercialización en instituciones educativas

***Canal Youtube Sinfónica de Antioquia (inicio de monetización)**

5. Evaluación Ex-post



***CoCrea 1: Música Incluyente (\$300.402.780)**: Programa de Becas Sinfónica de Antioquia

***CoCrea 2: Música de Cámara (\$96.558.269)**: Conciertos Jardines Infantiles

***Red de Músicas de Medellín 2024 (\$100.000.000)**. Formación a formadores y asesoría en creación de mallas curriculares

*Sofia Pérez 2024 (\$15.000.000): Programa Social - Villa Liliam

***Salidas pedagógicas**

*Encuentro Internacional **Ministerio de Cultura Francia**



Colaboraciones 2024

- **Proyección Internacional**

- Fundanob: **ThoMaster**, 13 oboístas de Latinoamérica
- Fundación Vivat: **Semana de las Cuerdas**

Colaboraciones 2025

- **Proyección Internacional**

- Fundanob: **ThoMaster**
- Fundación Vivat: **Semana de las Cuerdas y Semana de los Chelos**



SINFÓNICA
de ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA



B. Áreas de soporte



SINFÓNICA
de ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA

Contenido

A. Líneas de acción

1. Formación Musical

- Programa Social de Iniciación Musical para la Primera Infancia
- Escuela de Museo – sede Museo El Castillo
- Liceo Francés

2. Formación a formadores

3. Gestión de proyectos



B. Áreas de soporte

1. Comunicaciones

2. Gestión administrativa





Comunicaciones

- Definición **ecosistema de canales institucionales** de comunicación
- Estrategia **Canal Youtube**

Administrativa y gestión humana

- **Cumplimiento normativo** Ministerio del Trabajo
- Actualización del **Reglamento Interno de Trabajo**
- Clasificación **de material instrumental y locativo**



PROYECCIÓN 2025

Áreas de Soporte

Comunicaciones

- Puesta al aire **sitio web institucional**
- Consolidación del **ecosistema de canales institucionales** de comunicación
- Consolidación **Canal YouTube**

Administrativa y gestión humana

- **Digitalización y automatización** (gestión documental)
- **Actualización de perfiles y responsabilidades**
- Esquemas flexibles que **equilibren productividad y bienestar**
- Revisión y diagramación de **procesos institucionales**
- Política de **desconexión digital y salud mental**

Nuestros Donantes



Nuestros Aliados



Nuestros Patrocinadores





SINFÓNICA
de ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA

GRACIAS

