SINFÓNICA DE ANTIOQUIA
ESCUELA DE MÚSICA

PROGRAMA MÚSICA DE CÁMARA

Nuestra Escuela

Somos una Entidad Sin Ánimo de Lucro dedicada al fomento artístico y cultural en la población infantil y juvenil del departamento que se inspira en despertar y desarrollar el lenguaje musical a través de programas de sensibilización, formación, profundización y apreciación musical. Vivimos por y para la música como nuestra razón de ser, pasión y esencia. Creemos en su poder transformador y la concebimos como una herramienta para el desarrollo integral del ser humano. Contamos con más de 27 años de experiencia desarrollando y despertando el lenguaje musical en madres gestantes, niños, jóvenes y adultos a través de programas de formación, sensibilización y proyección musical.

Hemos beneficiado a

30.251

Niños, jóvenes y adultos

Nuestra Pedagogía

Nuestros programas están fundamentados en la pedagogía de Edgar Willems: uno de los grandes pedagogos europeos del siglo XX, quien estructura un método progresivo y eficaz que busca comprender, despertar y armonizar las facultades del ser en tres dimensiones: humanas, sociales y musicales.

Esta pedagogía brinda a los niños una apertura artística, desarrollando la memoria, la imaginación y la conciencia musical; preparándolos así para el canto, el solfeo, la práctica instrumental y la armonía. A través de esta pedagogía, generamos espacios de interacción social favorables para los niños que fortalecen los entornos familiares y cotidianos donde se desenvuelven.

MÚSICA DE CÁMARA

Dirigido a:	Duración de clase:	# de clases por trimestre:	Número de personas por clase:
Niños y niñas a partir de los 10 años aproximadamente	1 hora y 30 minutos (Semanal)	10	Entre 2 y 20 estudiantes dependiendo del grupo de música de cámara.

Con el programa de música de cámara se busca que los estudiantes aborden el repertorio que se ha creado para pequeños ensambles (duetos, tríos, cuartetos, quintetos, coro, orquesta de cámara, entre otros), a través de los principios que plantea la pedagogía de E. Willems unido al reconocimiento estilístico propio de cada época.

Cada año se enfoca en un período particular de la música: Renacimiento, Barroco, Clasicismo, Romanticismo, entre otros; permitiendo profundizar en el conocimiento y la interpretación de los rasgos más relevantes que definen cada estilo musical.

MOMENTOS DE LA CLASE

Las agrupaciones de música de cámara buscan favorecer el desarrollo integral del niño a partir de los siguientes momentos:

REFLEJOS:

Se trabaja obras a través del toque de oído, ordenaciones o ejercicios secuenciales, con los elementos que definen la estilística de cada obra musical.

REPERTORIO:

En nuestro programa se realizan emocionantes montajes que incluyen obras musicales correspondientes a diferentes periodos estilísticos y músicas del mundo.

CREACIÓN:

Los estudiantes participan en emocionantes improvisaciones, arreglos musicales y composiciones colaborativas, todo dentro del estilo musical especifico que se aborda cada año.

PROYECCIÓN:

Los ensambles de música de cámara participan activamente en eventos de ciudad, concursos, festivales y diferentes escenarios de proyección.

APORTES DEL PROGRAMA DE MÚSICA DE CAMÁRA:

1

Fomenta la colaboración y la cooperación, ya que requiere que los estudiantes trabajen en equipo para crear una pieza musical.

2

Mejora la comunicación y la escucha activa, ya que los estudiantes deben comunicarse y escuchar activamente a sus compañeros de grupo para lograr una interpretación coordinada y armoniosa.

3

Mejora la autoestima de los estudiantes, ya que les brinda la oportunidad de colaborar con otros y lograr una interpretación musical exitosa.

4

Fomenta la creatividad y la expresión personal, ya que los estudiantes pueden experimentar con diferentes arreglos e interpretaciones de la música.

5

Ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades sociales y emocionales, como la empatía y la resolución de problemas.

6

Aumenta la autoconfianza de los estudiantes al permitirles compartir su música con los demás y recibir retroalimentación.

TESTIMONIOS

Click Aquí

María Alejandra Escobar

Docente Programa Música de Cámara

SINFÓNICA DE ANTIOQUIA

ESCUELA DE MÚSICA

¡Te esperamos para que juntos sigamos viviendo la magia de la música!

Sinfónica de Antioquia

Contacto: 318 3728960

Museo El Castillo - Teatro Pablo Tobón Uribe

www.sinfonicadeantioquia.org